KHOA DESIGN **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Độc lập – Tự do – Hạnh phúc**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**MÔN MỸ THUẬT CƠ SỞ**

*Tp. Hồ Chí Minh, ngày 1 tháng 7 năm 2013*

**THÔNG BÁO**

**KẾ HOẠCH THỰC TẬP MỸ THUẬT CƠ SỞ**

**Thứ bảy, ngày 3 tháng 8 năm 2013 họp toàn thể Thầy, Cô & Sinh viên tại Studio Hình họa,**

**lầu 9 để phổ biến chương trình & nội quy đi thực tập Mỹ thuật cơ sở ở Đà Lạt.**

* Nhằm bảo đảm tổ chức việc học và dạy tốt, tất cả Thầy, Cô và SV đều tập trung ăn, nghỉ tại khách sạn Phương Trang, đường Phan Đình Phùng Tp. Đà Lạt (kể cả sinh viên có gia đình ở Tp. Đà Lạt).
* Phổ biến danh sách Thầy, Cô phụ trách nhóm sinh viên thực tập và số ô tô chở đi, về.
* Thầy, Cô gọi tên từng SV của nhóm để kiểm tra khi lên ô tô (không được chuyển đổi ô tô, nơi ngồi trên ô tô, ưu tiên cho các em gái, các em bệnh ngồi phía trước). Không thay đổi chỗ ngồi để tiện việc kiểm tra khi lên xuống nơi thực tập.
* Văn phòng cung cấp: số ĐT của tài xế các ô tô trong danh sách để tiện việc liên lạc.
* Văn phòng chuẩn bị danh sách sinh viên gồm:

. Đánh chữ và in ô tô số 1, 2, 3, 4, 5… trên khổ giấy A.4 (dán bên trong kính ô tô).

. Làm danh sách sinh viên nộp bài gồm: STT, MSSV, Lớp, Họ và Tên, bài ký họa, ký tên, bài ảnh, ký tên.

. Bản chấm điểm: điểm ảnh 30%, điểm ký học 70% điểm trung bình.

* Khi dùng cơm: Thầy, Cô tập hợp nhóm mình đến dùng cơm đúng giờ, đủ số người mới được dùng cơm (tránh tình trạng chậm trễ, không đủ người trong mâm).
* Thầy, Cô dùng cơm sau khi Sinh Viên dùng xong.
* Ban đêm đi dạo phố cùng nhóm bạn, tránh sự bất hòa trong nhóm với người địa phương. Về nghỉ đúng giờ, giữ sức cho ngày học sau.
* Chú ý về bố cục trong bài vẽ, chụp ảnh: cây, nhân vật cặp bìa giấy, giữa tranh, ảnh chụp.
* Quý Thầy, Cô hướng dẫn không mang theo đồ vẽ. Luôn kèm sát sinh viên để hướng dẫn như dạy ở trường.

**Thời gian thực tập Mỹ thuật cơ sở trong 05 ngày (từ 5/8 đến 9/ 8/ 2013) được phân như sau:**

1. **Thứ hai, ngày 5 tháng 8 năm 2013:** Thầy, Cô và Sinh viên tập trung tại cổng trường số 180 đường Cao Lỗ **vào lúc 6h** để nhận ô tô đi Đà Lạt. **6h 30’ xe khởi hành.**
2. **Thứ ba, ngày 6 tháng 8 năm 2013:**

* Sinh viên được phân nhóm học trong danh sách, do giáo viên phụ trách.
* Vẽ 01 ký họa kỹ trên khổ giấy A.3 chất liệu màu nước đa sắc chú ý hòa sắc, không gian xa, gần. Chọn cảnh nêu rõ đặc điểm của Thành phố Đà Lạt.
* Địa điểm vẽ do giáo viên chọn, có xe đưa đi đón về.

1. **Thứ tư, ngày 7 tháng 8 năm 2013:**

* Sinh viên được phân nhóm học trong danh sách, do giáo viên phụ trách.
* Vẽ 01 ký họa kỹ trên khổ giấy A.3 chất liệu tự chọn: chì, bút sắt, bút dạ, bút kim … thể hiện bằng nét, phân rõ xa, gần. Chú ý luật viễn cân.
* Địa điểm vẽ do giáo viên chọn, có xe đưa đi đón về.

1. **Thứ năm, ngày 8 tháng 8 năm 2013:** Đi tham quan & chụp ảnh các nơi như: Trúc Lâm Thiền viện, thác ĐaTanLa, Chùa Tàu, chùa Linh Sơn Tự,Dinh 3, Thung lũng Tình Yêu.

* **Bài tập sinh viên nộp cho giảng viên phụ trách nhóm vào lúc 16h ngày 8 tháng 8 năm 2013. ký tên bàn giao bài, ghi rõ 02 bài ký, 02 ảnh (riêng ảnh sẽ điền số lượng vào ngày thứ hai).** Riêng các em về quê không về trường thì nộp ảnh tại Đà Lạt.
* **Riêng ảnh nộp vào lúc 8h 30’ thứ hai, ngày 12/ 8/ 2013 (tại STUDIO HÌNH HỌA).**
* Giảng viên hướng dẫn chịu trách nhiệm thu bài, quản lý bài và danh sách sinh viên nộp bài (có ký tên).

1. **Thứ sáu, ngày 9 tháng 8 năm 2013:**

* Ăn sáng, trà phòng xong tập trung lên xe về lại trường.
* Giảng viên phụ trách nhóm chịu trách nhiệm kiểm tra việc bàn giao phòng của nhóm mình, khi bàn giao xong mới cho xe chuyển bánh.

1. **Thứ hai, ngày 12 tháng 8 năm 2013 sinh viên in ảnh (nộp để chấm).**
2. **Thứ hai, ngày 12 tháng 8 năm 2013:**

* Mời quý Thầy, Cô có tên trong danh sách đến Studio Hình họa chấm bài gồm:

. Thầy: Võ Thanh Hoàng.

. Thầy: Nguyễn Viết Tân.

. Cô: Trần Thị Hà Linh.

. Thầy: Trương Hoàng Tuấn.

. Thầy: La Như Lân.

1. **Số lượng bài của mỗi sinh viên gồm:**

* Ảnh màu 02 tấm (khổ ảnh 10cm x 15cm).
* Ký họa khổ giấy A.3 gồm:

01 ký họa nét, chất liệu: chì, bút sắt, bút kim…

01 ký họa màu nước đa sắc.

1. **Quy định chung một trong những điều sai phạm sau đây coi như sinh viên tự ý bỏ thực tâp, bài không được chấm:**

* Nộp thiếu 01 bài ký họa.
* Nộp thiếu 01 bài ảnh.

**MÔN MỸ THUẬT CƠ SỞ**

**Võ Thanh Hoàng**